

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр внешкольной работы»

Рассмотрено на Педагогическом совете
протокол № 4 от 2.09.2020 г.

«Утверждаю»
Ф.И.Т. Илязетдинова
Директор МБОУ «Центр внешкольной работы»
от 2.09.2020 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«Историческое краеведение»

(туристско-краеведческая направленность)

Срок реализации- 2 года
Возраст обучающихся - 2004-2008 г.р.
Составитель-
педагог дополнительного
образования
Хуснутдинова Руфия
Масхутовна

Черемшанский муниципальный район, 2020г.

Структура программы

1. Титульный лист.....	1 стр.
2. Пояснительная записка.....	3 стр.
3. Педагогическая целесообразность	4 стр.
4. Актуальность	4 стр.
5. Новизна	4 стр.
6. Отличительная особенность	4 стр.
7. Цель программы	4 стр.
8. Задачи программы	4-5 стр.
9. Нормативно – правовое обеспечение программы	5 стр.
10. Организация и содержание образовательного процесса	6 стр.
11. Методическое обеспечение программы.....	6-7стр.
12. Диагностический инструментарий	8 стр.
13. Условия реализации программы	9 стр.
14. Учебный план.....	9 стр.
15. Ожидаемые результаты первого года обучения	10 стр.
16. Учебно-тематический план 1 года обучения	10-15 стр.
17. Содержание программы 1 года обучения.....	15-18 стр.
18. Учебно-тематический план 2 года обучения	18-23 стр.
19. Содержание программы 2 года обучения.....	23-26 стр.
20. Календарный учебный график 1 года обучения	27-35стр.
21. Календарный учебный график 2 года обучения	35-44 стр.
22. Список информационных ресурсов.....	45-46 стр.
23. Приложения	47-51стр

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

У всех народов мира во все времена были люди, хорошо знающие окружающую их местность, природу, прошлое и современную жизнь. Свои знания исторического, географического, экономического характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым сохраняя преемственность в материальной и культурной жизни народов.

Краеведение – это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

Воспитание и обучение человека задача сложная, многогранная и всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация зависит от окружающих его взрослых людей. Педагог, как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью, способной к самоопределению, самоутверждению и самореализации.

Данная программа модифицированная, предназначена для внеклассной работы по краеведению и призвана полнее раскрыть неиспользованные резервы в структуре организации обучения. Направленность работы с обучающимися носит ориентирующий характер с элементами поисково-исследовательской работы. Рассматривает вопросы музейной специфики, даются представления о системе ценностей людей в разные периоды времени, о связях человека со своей Малой Родиной, о духовных ценностях человека.

Особенностью данной дополнительной образовательной программы является изучение краеведения в свободное от учебы время на основе работы школьного музея. Научный характер работы музея отражен в исследовательских работах обучающихся (темы по истории края, этнографии, духовной культуре и т.д.).

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к родному краю как некоей целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и

культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения уч-ся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края.

Краеведение играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, своего региона, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру.

Отличительная особенность программы отмечается в том, что она носит интегрированный характер и включает в себя следующие разделы: «специализация» (этнография; историческое, географическое и литературное краеведение), «техника безопасности», «исследовательская деятельность обучающихся», «подготовка, проведение экскурсий по муниципальному Черемшанскому району». От других подобных программ ее отличает адаптация к конкретному Черемшанскому району селу Старый Утямыш.

Новизна программы построена таким образом, что обучающиеся изучают свой район, используя различные источники информации. В силу возрастных особенностей использование и совмещение нескольких источников информации предусматриваются различные виды работ, как индивидуальные так и коллективно - групповые, работа в группе помогает наладить тесное сотрудничество, учит терпимости, коллективизму, взаимопониманию, доброжелательности, творческому подходу, выявляет личностно лидерские качества у обучающихся.

Цель программы: пробудить историческое сознание через формирование ценностного отношения к историческому прошлому своего края, к историческим образам.

Образовательные задачи:

- формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения, показ его сложной структуры;
- ознакомление с историей и современной жизнью своего населенного пункта.

Воспитательные задачи:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю,
- формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- укрепление семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только обучающихся, но и родителей; наличие богатых возможностей для большого количества обучающихся изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников;

Развивающие задачи:

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса обучающихся к краеведению через тематические акции, библиотек, краеведческие конкурсы, олимпиады и другие специализированные акции;
- адаптация к реальной деятельности, к местной социально-экономической и социокультурной ситуации;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

Нормативно – правовое обеспечение программы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Концепция развития дополнительного образования детей.

Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

• «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844)

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Организация и содержание образовательного процесса

Программа рассчитана на 2 года обучения. Возраст обучающихся - 13 – 15 лет. Программа рассчитана на 144 часа в год. Наполняемость группы 15 человек. Набор в объединение «Историческое краеведение» осуществлен на добровольном желании обучающихся и их родителей.

Методическое обеспечение:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки бесед, экскурсий, конкурсов, тестов и т.д.);
 - рекомендации по проведению практической работы в школьном музее;
 - дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской и проектной работе, тематика исследовательской и проектной работы;
 - методика работы с мультимедийными средствами обучения.
 - методические разработки для родителей и обучающихся
- Так же запланировано проведение научно-исследовательских, поисковых работ по темам: - «Поиск» - «Память» - «Забота» - «Бессмертный полк» - «История одной личности в жизни страны» - «Дети войны» - «Послевоенное село» - «Этих дней не смолкнет слава» и т.д.

Методы обучения:

- личностно-ориентированный подход (создание ситуации успеха для обучающегося);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач);
- наглядные методы (демонстрация схем, таблиц, образцовых работ и т. д.);
- игровые методы (ролевые, деловые, интеллектуальные и творческие игры);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т. д.).

При обучении по данной программе реализуются

педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения (образовательная программа направлена на развитие ребёнка в сфере краеведения);
- технологии коллективного взаимообучения;
- здоровьесберегающие технологии.

В кружке большое внимание уделяется сохранению физического здоровья детей, используются различные приёмы здоровьесберегающих технологий в виде физкультминуток, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр. Также важен психологический настрой в начале урока и создание благоприятного психологического климата в течение всего занятия.

- информационно-коммуникационные технологии.

Формы работы с детьми:

На занятиях используются формы работы :

групповая, индивидуальная .

Виды контроля и механизм оценки достижений обучающихся.

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

1) вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий;

2) текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил решения изучаемой задачи;

3) тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ;

4) годовой контроль - в форме выполнения годовых авторских работ по изученным в течение года разделам программы, участие в конкурсах различного уровня,

5) итоговый контроль - по окончании изучения всей программы.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;

Мониторинг уровня обученности и воспитанности обучающихся

Проводится два раза в год:

В декабре в форме зачета;

В мае в форме творческого отчета.

Диагностический инструментарий

К общеучебным умениям и навыкам относятся такие параметры, как учебно-интеллектуальные умения (умения подбирать и анализировать специальную литературу, умение пользоваться электронными источниками информации, умение осуществлять учебно-исследовательскую деятельность), учебно-коммуникативные умения (умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, вести полемику, участвовать в дискуссиях и т.д.), учебно-организационные умения и навыки (умение организовать свое рабочее место, умение аккуратно выполнять работу).

Степень выраженности каждого показателя выявляется по четырем уровням:

1 уровень - оптимальный (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения на уровне города, области, России);

2 уровень - достаточный (полное освоение программы);

3 уровень - средний, т.е. базовый (полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки);

4 уровень - недостаточный (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

На основе вышеизложенного педагог составляет индивидуальную карту достижений воспитанника или общую на группу таблицу результативности обучения воспитанников.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Кабинет, помещение музея . Особое внимание уделяется соблюдению техники безопасности при работе.

Творческие работы обучающихся хранятся в тематических папках :
в бумажном и электронном виде.

5- персональных компьютера с выходом в интернет

1- принтер

1 -интерактивная доска

1 - доска магнитно-меловая, стеллажи для демонстрации работ, комплект режущего инструмента и др.

1- Фотоаппарат

Учебный план на 2 года обучения

№ п/п	Наименование тем		
		1 год	2 год
1	Введение	2	2
2	Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшана	32	21
3	Раздел 2. История Черемшанского района	54	30
4	Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи	18	22
5	Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело.	16	23
6	Раздел 5. Организация		

	исследовательской работы по краеведению	22	46
	Итого:	144часа	144часа

Ожидаемый результат 1-го года обучения

В конце первого года обучения, по программе «Историческое краеведение» обучающиеся должны владеть знаниями в области краеведения: географии родного края, исторического прошлого края. Уметь составлять родословную своей семьи. Владеть основами экскурсоведения, овладеть навыками для работы в архивах, фондах, каталогах, основными туристскими навыками, умением составления презентаций. Владеть основами проведения исследовательской работы, составлять краеведческое эссе.

Учебно – тематический план 1-го года обучения.

№ п/п	Наименование темы	К-во часов			Формы аттестации / контроля
			теория	практика	
1.	Введение	2	1	1	Устный опрос.
Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района . (32 ч.)					
2	Административно-территориальное деление Черемшанского района	2	1	1	Собеседование.
3	Общегеографическая характеристика , геологическая история рельеф, полезные ископаемые.	5	3	2	Групповая оценка работ.
4	Климат	2	1	1	Устный опрос.
5	Внутренние воды	2	1	1	Устный опрос
6	Растительный и животный мир	4	1	3	Собеседование

7	Памятники природы	2	-	2	Анкетирование
8	Население района, его национальный состав.	6	2	4	Собеседование. Устный опрос
9	Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.	8	4	4	Анкетирование. Собеседование.
Раздел 2. История Черемшанского района. (54 часа)					
10	Историческое прошлое Черемшана.	4	2	2	Устный опрос. Тематический кроссворд.
11	Символика .	6	2	4	Устный опрос.
12	Черемшанские топонимы. Формирование географических названий на карте . Факторы, повлиявшие на образование названий.	4	2	2	Собеседование.
13	Этническая культура.	8	4	4	Анкетирование.
14	Мое село.	4	2	2	Устный опрос.
15	Моя школа. Ее история и традиции.	4	2	2	Устный опрос. Групповая оценка работ. Анкетирование
16	Наш край в годы ВОВ	6	2	4	Устный опрос. Тематический кроссворд.
17	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	8	4	4	Устный опрос .
18	Славные имена Черемшана.	10	2	8	Творческий отчет.
Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи. (18 час.)					
19	Генеалогические - исследования в краеведении: общие понятия, направления.	2	2		Групповая оценка работ. Собеседование
20	Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского	4	3	1	Устный опрос. Тематический кроссворд.

	человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства				
21	Понятие о родословной. Виды родословной. Происхождение имен и фамилий.	4	1	3	Групповая оценка работ.
22	Семейные традиции	4	3	1	Собеседование.
23	Технология составления генеалогического древа семьи, рода.	2	1	1	Групповая оценка работ.
24	Варианты оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо,	2		2	Творческий отчет.
Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 час.)					
25	Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы. Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.	2	2		Устный опрос.
26	Экспозиции школьных музеев.	1	1		Анкетирование.
27	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	2	2		Устный опрос
28	Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии.	1	1		Устный опрос.
29	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	2	1	1	Групповая оценка работ.

30	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	2	2		Устный опрос.
31	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Составление маршрута и подготовка текста.	2	1	1	Устный опрос.
32	Работа над содержанием экскурсии.	4		4	Анкетирование.
Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению. (22 часа)					
33	Источниковедение как основа исследовательской работы по краеведению: Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологические памятники (стоянки, селища, погребения).	2	2		Групповая оценка работ.
34	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	2	1	1	Творческий отчет. Передача-обучающемуся роли педагога
35	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и	2	1	1	Групповая оценка работ. Собеседование

	сбор материала светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.				
36	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы.	2	1	1	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.
37	Памятные места Черемшанского района.	2	1	1	Устный опрос. Тематический кроссворд.
38	Устные источники. Устное народное творчество: мифы, легенды, былины, песни. Предания – важные исторические источники.	3	1	2	Устный опрос. Собеседование.
39	Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	1	1		Тематический кроссворд.
40	Методика историко-краеведческой работы.	1	1		Собеседование.
41	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	1		1	Групповая оценка.
42	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	1		1	Творческий отчет.
43	Структура научной	1	1		Устный опрос.

	работы. Методы исследовательской работы.				
44	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	1	1		Групповая оценка работ. Собеседование.
45	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	1	1		Групповая оценка.
46	Презентация как форма подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	1	1		Творческий отчет.
47	Подведение итогов учебного года	1			Собеседование.
	Итого: 144 часа, в т. ч.: лекций и бесед – 70 практических работ и самостоятельных работ – 74	144	70	74	

Содержание программы 1 года обучения.

Введение в курс. (2 часа)

Цели, задачи курса. Родной край, методы его изучения. Планирование и организация научного общества в учебном году. Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей.

Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района (32 час)

Общегеографическая характеристика Черемшанского района. геологическая история рельеф, полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Растительный и животный мир. Памятники природы. Население области, его национальный состав. Административное деление . Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.

Практические занятия.

Работа с физической и административной картой . Виртуальная экскурсия в краеведческий музей .

Творческие задания: презентация о растениях и животных; составление рассказа о природных объектах; презентация о туристических объектах на территории .

Раздел 2. История Черемшанского района. (54 часа)

Историческое прошлое Черемшана. Символика. Черемшанские топонимы. Формирование географических названий на карте.

Этническая культура . Мое село. Моя школа, ее история и традиции.

Наш край в годы Великой Отечественной войны. Славные имена .

Практические занятия:

Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей. Виртуальная экскурсия в Белгородский областной краеведческий музей. Работа с административной картой района. Работа в группах по изучению происхождения названий объектов природы. Составление герба своей семьи. Элементы знаковой символики, отраженные в народном костюме . Мини-исследование «ВОВ в судьбе моей Малой родины»

Творческие задания

Мини-исследование «ВОВ в судьбе моей Малой родины». Наши замечательные земляки

Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи.(18 часов)

Генеалогические - исследования в краеведении: общие понятия, направления. Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации. Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства

Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие.

Семейные традиции. Технология составления генеалогического древа семьи, рода.

Терминология родства.

Практические занятия.

Составления родословного древа своей семьи.

Творческие задания

Сбор материалов для составления генеалогического древа семьи.

Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 часов)

Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы. Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.

Экспозиции школьных музеев. Принципы построения экспозиции. Экспозиционные материалы. Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент». Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии. Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.

Основы экскурсоведения: Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Особенности рассказа и показа. Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии. Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода, основные принципы работы с ним.

Практические занятия.

Составление рассказа по историческому фото. Составление картотеки экскурсионных объектов (улицы, поселка).

Творческие задания

Сбор предметов для школьного музея

**Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.
(22 часа)**

Источниковедение как основа исследовательской работы по краеведению: Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологические памятники (стоянки, селища, городища, погребения). Картографические материалы: карты, атласы, планы.

Особенности исторического картографического материала Черемшана. Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц. Печатные

материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы.

Памятные места. Устные источники. Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе. Методика историко-краеведческой работы.

Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов. Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.

Исследовательская работа учащихся как форма изучения края. Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности.

Постановка цели и задач исследования. Структура научной работы. Методы исследовательской работы.

Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации. Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы. Презентация как форма подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.

Практические занятия.

Проведение интервью, знакомство с различными видами источников, создание исследовательских работ и проектов, оформление экспозиций.

Участие в краеведческих мероприятиях школьного, районного, областного уровня: конкурсах, викторинах, конференциях и т.д. Проведение мероприятий краеведческого характера: встреч, гостиных, устных журналов, вечеров и др.

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	К-во часов			Формы аттестации / контроля
			теория	практ.	
1	Введение	2	1	1	Устный опрос.
Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района. (21 ч.)					
2	Административно-территориальное деление.	2	1	1	Собеседование

3	Общегеографическая характеристика .	6	1	3	Групповая оценка работ.
4	Население Черемшанского района	2	1	1	Устный опрос
5	Заповедные места.	4	2	2	Собеседование.
6	Экскурсионно-туристические объекты и маршруты походов	8	2	6	Анкетирование. Собеседование
Раздел 2. История Черемшанского района. (30 час.)					
7	Историческое прошлое Черемшана.	2	1	2	Устный опрос. Тематический кроссворд.
8	Символика.	3	1	2	Устный опрос
9	Черемшанские топонимы. Систематизация топонимов.	4	2	2	Собеседование
10	Этническая культура.	2	1	1	Анкетирование.
11	Культурное наследие края Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.	2		2	Устный опрос.
12	Мое село.	2	1	2	Устный опрос.
13	Моя школа. Ее история и традиции.	2	1	1	Групповая оценка работ. Анкетирование.
14	Наш край в годы ВОВ	4	2	3	Устный опрос. Тематический кроссворд.
15	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	4	2	2	Устный опрос.

16	Славные имена .	6	2		Творческий отчет.
Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи. (22 час.)					
17	Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления.	4	2	2	Групповая оценка работ. Собеседование.
18	Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации.	4	3	1	Групповая оценка работ. Собеседование.
19	Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие	4	1	3	Устный опрос
20	Технология составления генеалогического древа семьи, рода.	4	1	3	Групповая оценка работ.
21	Оформления генеалогических исследований: генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.	6	1	5	Групповая оценка работ. Анкетирование.
Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (23 час.)					
22	Краеведческий музей. Музей как-ведущее учреждение научно-исследовательской (метода сбора, оформления, инвентаризации и хранения источников краеведческой информации) и образовательной работы	2	2		Устный опрос.

	(кружки, лекции, беседы, поисковая работа и т.д.) в музее . Смотр и паспортизация школьных музеев – высшая форма жизнедеятельности научного школьного краеведения.				
23	Экспозиции школьных музеев. Принципы построения. Экспозиционные материалы	2	2		Групповая оценка работ
24	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	2	1	1	Устный опрос
25	Социологический метод. Фото-фиксация явления или действия, основы фотографии.	1	1		Устный опрос
26	Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	2	1	1	Групповая оценка работ
27	Виды экскурсий. Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Особенности рассказа и показа.	4	2	2	Устный опрос
28	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии.	4	1	3	Устный опрос
29	Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода. Основные принципы работы с ним.	6	1	5	Групповая оценка работ
Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению.(46час.)					
30	Исследовательская	3	3		Групповая

	деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития.				оценка работ Собеседование.
31	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	3	1	2	Групповая оценка работ
32	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	4	1	3	Групповая оценка работ
33	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников.	2	1	1	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.
24	Памятные места .	4	1	3	Устный опрос. Тематический кроссворд.
25	Устные источники. Устное народное творчество – важные исторические источники.	4	1	3	Групповая оценка работ
26	Речевая компетенция учащегося, креативный потенциал речи. Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	3	1	2	Собеседование.
27	Методика историко-краеведческой работы.	3	1	2	Групповая оценка работ

	Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов.				
28	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	2	2		Групповая оценка работ
29	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	2	1	1	
30	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	3	2	1	Групповая оценка работ
31	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	3	1	2	Групповая оценка работ
32	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	2	1	1	Групповая оценка работ. Анкетирование.
33	Презентация как форма подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.	3	1	2	Собеседование.
34	Защита исследовательских работ	5		5	Творческий отчет
	Итого: 144 часа	144	58	86	

Содержание программы 2 года обучения.

Введение в курс. (2 часа)

Цели, задачи курса. Планирование и организация научного общества в учебном году.

Раздел 1. Туристско-краеведческие возможности Черемшанского района. (20 час.)

Административное деление. Общегеографическая характеристика. Население района, его национальный состав. Экскурсионно-туристские объекты и маршруты походов.

Практические занятия.

Работа с картографическим материалом и справочной литературой.

Краеведческая викторина.

Творческие задания: презентация о туристических объектах на территории .

Раздел 2. История Черемшанского района. (31 час.)

Историческое прошлое района. Символика . Формирование названий на карте. Влияние приграничного положения на топонимы Черемшанского района. Систематизация топонимов.

Этническая культура. Мое село. Моя школа, ее история и традиции. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Современное развитие края: х-во, культура, образование. Славные имена Черемшана.

Практические занятия:

Описание микротопонимов своего села.. Обычай и традиции .

Творческие задания.

Эссе «Мое открытие села». Коллективная творческая работа «Историю делают учителя». Наши замечательные земляки односельчане.

Раздел 3. Мой дом. Родословие семьи.(22 часа)

Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления. Социально-педагогическое и научно-историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации.

Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие. Технология составления генеалогического древа семьи, рода. Знакомство с программами по составлению родословия.

Оформление генеалогических исследований : генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.

Практические занятия.

Составления родословного древа своей семьи.

Творческие задания

Я и моя семья (обычаи, традиции)

Раздел 4. Краеведческий музей и музейное дело. (16 часов)

Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской и образовательной работы Состав, структура фондов. Учетная документация. Режим хранения.

Экспозиции школьных музеев. Принципы построения экспозиции. Экспозиционные материалы.

Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент». Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии. Историко-бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.

Основы экскурсоведения: Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. Особенности рассказа и показа. Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии. Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода, основные принципы работы с ним.

Практические занятия.

Учёт и описание музейных предметов. Составление картотеки экскурсионных объектов (улицы, поселка, города). Разработка экскурсии.

Творческие задания

Сбор предметов для школьного музея

Раздел 5. Организация исследовательской работы по краеведению. (22 часа)

Исследовательская деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития. Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала района. Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги,

письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц. Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников .

Памятные места Черемшанского района. Устные источники. Устное народное творчество – мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания .

Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе. Методика историко-краеведческой работы.

Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов. Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.

Исследовательская работа учащихся как форма изучения края . Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности.

Постановка цели и задач исследования. Структура научной работы. Методы исследовательской работы.

Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации. Библиографические требования к оформлению

научной исследовательской работы. Презентация как форма подачи исследовательской работы. Методические рекомендации.

Практические занятия.

Проведение интервью, знакомство с различными видами источников, создание исследовательских работ и проектов, оформление экспозиций.

Участие в краеведческих мероприятиях школьного, районного уровня: конкурсах, викторинах, конференциях и т.д. Проведение мероприятий краеведческого характера: встреч, гостиных, устных журналов, вечеров и др.

Ожидаемый результат 2-го года обучения

В конце второго года обучения, по программе обучающиеся должны владеть знаниями общегеографической характеристики Черемшанского района. Знать экскурсионно-туристические объекты. Уметь составлять родословную своей семьи и знать терминологию родства. Владеть основами экскурсоведения, навыками работы в архивах, фондах, каталогах, составления презентаций. Самостоятельно проводить и оформлять исследовательские работы.

Календарный учебный график 1 года обучения (2017-2018 уч.год)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
--------------	--------------	--------------	---------------------------------	----------------------	---------------	---------------------	-------------------------	-----------------------

			й		В о ч а с о в			
1	сентябрь	4.09	14:00-16:00	Вводная. Беседа	2	Введение	Групповая комната	Устный опрос
2		7.09	14:00-16:00	Углубление знаний. Лекция	2	Административно-территориальное деление Черемшанского района	Групповая комната	Собеседование
3-5		11.09 14.09 18.09	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	5	Общегеографическая характеристика, геологическая история рельеф, полезные ископаемые	Групповая комната	Групповая оценка работ
6		21.09	14:00-16:00	Лекция	2	Климат	Групповая комната	Устный опрос
7		25.09	14:00-16:00	Лекция	2	Внутренние воды	Групповая комната	Устный опрос
8-9	октябрь	28.09 2.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	4	Растительный и животный мир	Групповая комната. Музей	Собеседование
10		5.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Лекция	2	Памятники природы	Групповая комната	Анкетирование
11-13		9.10 12.10 16.10	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	6	Население района, его национальный состав.	Групповая комната. Музей	Собеседование
14		19.10	14:00-	Практичес	8	Экскурсионно-	Группов	Анкетиро

- 17		23.10 26.10 30.10	16:00	кое занятие		туристические объекты и маршруты походов.	ая комната. Музей	вание. Собеседо вание
18 - 19	нояб рь	2.11 6.11	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	4	Историческое прошлое Черемшана	Группов ая комната. Музей	Устный ответ. Тематиче ский кроссвор д.
19 - 21		9.11 13.11 16.11	14:00- 16:00	Комбинир ованное занятие	6	Символика	Группов ая комната	Устный опрос.
22 - 25		20.11 23.11	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	4	Черемшанские топонимы	Группов ая комната. Музей	Собеседо вание.
26 - 29	дека брь	27.11 30.11 4.12 7.12	14:00- 16:00	Лекция Комбинир ованное занятие	8	Этническая культура	Группов ая комната	Анкетиро вание.
30 - 31		11.12 14.12	14:00- 16:00	Комбинир ованное занятие	4	Мое село	Музей	Устный опрос
32 - 33		18.12 21.12	14:00- 16:00	Углублени е знаний. Комбинир ованное занятие	4	Моя школа. Ее история и традиции	Группов ая комната	Устный опрос. Группова я оценка. Анкетиро вание.
34 - 36		25.12 28.12 8.01	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	6	Наш край в годы ВОВ	Группов ая комната.	Устный опрос. Тематиче ский кроссвор д.
37 - 40	янва рь	11.01 15.01 18.01 22.01	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	8	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	Группов ая комната	Устный опрос.
41	февр	25.01	14:00-	Комбинир	1	Славные имена	Музей.	Творческ

- 45	аль	29.01 1.02 6.02 8.02	16:00	ованное занятие	0	Черемшана	Группов ая комната	ий отчет
46		13.02	14:00- 16:00	Лекция. Комбинир ованное занятие	2	Генеалогически е исследования в краеведении: общие понятия , направления	Группов ая комната	Группова я работа. Собеседо вание.
47		15.02	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	2	Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства	Группов ая комната	Устный опрос. Тематиче ский кроссвор д.
48 - 49		20.02 22.02	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	4	Понятие о родословной. Виды родословной. Происхождени е имен и фамилий.	Группов ая комната	Группова я оценка работ.
50 - 51		27.02 1.03	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	4	Семейные традиции	Группов ая комната	Собеседо вание.
52	март	5.03	14:00- 16:00	Комбинир ованное занятие	2	Технология составления генеалогическо го древа семьи, рода	Группов ая комната. Музей	Группова я оценка работ.
53		8.03	14:00- 16:00	Комбинир ованное занятие	2	Варианты оформления генеалогически х	Группов ая комната. Музей	Творческ ий отчет.

						исследований: генеалогическое дерево		
54		12.03	14:00- 16:00	Лекция	2	Музей как ведущее учреждение научно- исследовательской и образовательной работы Состав, структура.фондов. Учетная документация. Режим хранения.	Музей	Устный опрос.
55		15.03	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	1	Экспозиции школьных музеев	Музей	Анкетирование
56		19.03	14:00- 16:00	Лекция	2	Разнообразие методов, используемых при исследовательской работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	Групповая комната	Устный опрос
57		22.03	14:00- 16:00	Практическое занятие	2	Социологический метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии.	Групповая комната.	Устный опрос
58		26.03	14:00-	Практическое	2	Историко-	Группов	Группов

			16:00	кое занятие		бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	ая комната. Музей	я оценка работ.
59		29.03	14:00- 16:00	Лекция	2	Экскурсия как форма популяризации историко- культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	Группов ая комната	Устный опрос
60	апре ль	2.04	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	2	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Составление маршрута и подготовка текста.	Группов ая комната.	Устный опрос
61 - 62		5.04 9.04	14:00- 16:00	Лекция	4	Работа над содержанием экскурсии.	Группов ая комната.	Анкетиро вание.
63		12.04	14:00- 16:00	Практичес кое занятие	2	Источниковеде ние как основа исследовательс кой работы по краеведению:	Группов ая комната. Музей	Группова я оценка работ.

						Виды источников по краеведению. Вещественные источники. Археологические памятники (стоянки, селища, погребения).		
64	март	16.04	14:00-16:00	Углубленные знания. Комбинированное занятие	2	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	Групповая комната. Музей	Творческий отчет. Передача обучающимся роли педагога.
65		19.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и сбор материала светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	Групповая комната.	Групповая оценка работ. Собеседование.
66		23.04	14:00-16:00	Комбинированное занятие	2	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты	Музей. Групповая комната	Групповая оценка работ. День творчества в кружке.

						и журналы.		
67		26.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Памятные места Черемшанского района	Групповая комната	Устный опрос. Тематический кроссворд.
68	апрель	30.04	14:00-16:00	Практическое занятие	2	Устные источники. Устное народное творчество – мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания – важные исторические источники.	Групповая комната	Устный опрос. Собеседование.
69		3.05	14:00-16:00	Лекция	2	Историко-краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково-исследовательских работ, краеведческих эссе.	Групповая комната. Музей	Тематический кроссворд
70		7.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Методика историко-краеведческой работы.	Групповая комната.	Собеседование.
71		10.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой	Групповая комната	Групповая оценка работ. Анкетирование.
72		14.05	14:00-16:00	Практическое занятие	1	Исследовательская работа учащихся как форма	Музей. Групповая комната	Творческий отчет

						изучения края. Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.		
72		17.05	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	1	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	Групповая комната. Музей	Устный опрос.
74		21.05	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	1	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	Групповая комната. Музей	Групповая оценка работ. Собеседование.
75		24.05	14:00- 16:00	Практическое занятие	1	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	Музей . Групповая комната.	Групповая оценка работ.
76		28.05	14:00- 16:00	Творческое занятие	1	Презентация как форма поддачи исследовательской работы. Методические	Групповая комната.	Творческий отчет.

						рекомендации.		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

Календарный учебный график 2 года обучения (2018-2019 уч.год)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	4.09	14:00-16:00	Лекция	2	Введение	Групповая комната	Устный опрос
2		7.09	14:00-16:00	Лекция	2	Административно-территориальное деление.	Групповая комната.	Собеседование
3 4		11.09 14.09	14:00-16:00	Комбинированное занятие	4	Общегеографическая характеристика .	Групповая комната.	Групповая оценка работ.
5		18.09	14:00-16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	2	Население Черемшанского района	Групповая комната. Музей	Собеседование

				ие				
6-7		21.09 25.09	14:00- 16:00	Лекци я	4	Заповедные места.	Группов ая комната	Собес едова ние
8-11	ок тя брь	28.09 2.10 5.10 9.10	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Лекци я	8	Экскурсионно- туристические объекты и маршруты походов	Группов ая комната	Анкет ирова ние. Собес едова ние.
12		12.10	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Лекци я	2	Историческое прошлое Черемшана.	Музей	
13-15		12.10 16.10 19.10	14:00- 16:00	Комб иниро ванно е занят ие	3	Символика.	Музей. Группов ая комната	Устн ый опрос
16-17		23.10 26.10	14:00- 16:00	лекци я	4	Черемшанские топонимы. Систематизация топонимов.	Группов ая комната.	Собес едова ние.
18		30.10	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Комб иниро ванно е занят ие	2	Этническая культура.	Группов ая комната	Анкет ирова ние.
19		2.11	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2	Культурное наследие края Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ,	Группов ая комната. Музей	Устн ый опрос

						физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.		
20	но яб рь	6.11	14:00- 16:00	Практическое занятие	2	Мое село.	Групповая комната. Музей	Устный опрос
21		9.11	14:00- 16:00	Практическое занятие	2	Моя школа. Ее история и традиции	Групповая комната музей	Групповая оценка работ. Анкетирование.
22 - 23		13.11 16.11	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	4	Наш край в годы ВОВ	Групповая комната Музей	Устный опрос. Тематический кроссворд
24		20.11	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Современное развитие края: х-во, культура, образование.	Групповая комната.	Устный опрос
25 - 27		23.11 27.11 30.11	14:00- 16:00	Углубление знаний. Комбинированное занятие	6	Славные имена .	Музей	Творческий отчет

28 - 29	де ка брь	4.12 7.12	14:00- 16:00	лекци я	4	Генеалогические исследования в краеведении: общие понятия, направления.	Группов ая комната	Групп овая оценк а работ. Собес едова ние.
31 - 32		11.12 14.12	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	4	Социально- педагогическое и научно- историческое значение генеалогии. Принципы и законы генеалогии. Характеристика основных источников получения генеалогической информации	Группов ая комната	Групп овая оценк а работ. Собес едова ние.
33 - 34		18.12 21.12	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	4	Виды родословной: восходящее и нисходящее родословие, мужское нисходящее и мужское восходящее родословие, смешанное родословие	Группов ая комната. Музей	Устн ый опрос .
35 - 37		25.12 28.12 8.01	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	6	Технология составления генеалогическог о древа семьи, рода.	Группов ая комната	Групп овая оценк а работ.
38 - 40	ян варь	11.01 15.01 18.01	14:00- 16:00	Практ ическ ое	6	Оформления генеалогических исследований:	Группов ая комната	Групп овая оценк

				занятие		генеалогическое древо, родословная таблица (горизонтальная, кругообразная), родословная роспись, родословная карточка. Терминология родства.		а работ. Анкетирование
41		22.01	14:00-16:00	лекция	2	Краеведческий музей. Музей как ведущее учреждение научно-исследовательской (метода сбора, оформления, инвентаризации и хранения источников краеведческой информации) и образовательной работы (кружки, лекции, беседы, поисковая работа в музее. Смотр и паспортизация школьных музеев – высшая форма жизнедеятельности научного школьного краеведения.	Групповая комната музей	Устный опрос.
42		25.01	14:00-	Практ	2	Экспозиции	Музей	Групп

			16:00	ическ ое занят ие		школьных музеев. Принципы построения. Экспозиционные материалы		овая оценк а работ.
43		29.01	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2	Разнообразие методов, используемых при исследовательск ой работе. Метод опроса респондентов. Понятие «респондент».	Группов ая комната.	Групп овая оценк а работ.
44	фе вр ал ь	1.02	14:00- 16:00	лекци я	2	Социологически й метод. Фотофиксация явления или действия, основы фотографии	Группов ая комната	Устн ый ответ
45		6.02	14:00- 16:00	Творч еское занят ие	2	Историко- бытовая экспедиция как метод сбора предметов для музея.	Группов ая комната.	Групп овая оценк а работ.
46 47	ма рт	8.02 13.02	14:00- 16:00	Творч еское занят ие	4	Виды экскурсий. Сущность понятия «экскурсия», ее функции и признаки. . Мастерство экскурсовода:	Группов ая комната	Устн ый ответ

						речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Особенности рассказа и показа.		
48 - 49		15.02 20.02	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Темы и объекты экскурсии. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии.	Групповая комната	Устный ответ.
50 - 52		22.02 27.02 28.02	14:00- 16:00	Практическое занятие	6	Составление маршрута и подготовка текста. Комплектование «портфеля» экскурсовода. Основные принципы работы с ним.	Групповая комната.	Групповая оценка работ.
53	март	1.03	14:00- 16:00	Практическое занятие	2	Исследовательская деятельность учащихся, её особенности и общая характеристика. Значимые личностные качества учащегося-исследователя. Исследовательские способности, пути их развития.	Групповая комната.	Групповая оценка работ. Собеседование

54 - 55	апрель	5.03 12.03	14:00- 16:00	Углубление знаний. Лекция	4	Картографические материалы: карты, атласы, планы. Особенности исторического картографического материала Черемшана.	Групповая комната	Групповая оценка работ.
56 - 57		15.03 19.03	14:00- 16:00	Комбинированное занятие	4	Письменные источники. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, письма, послания, дневники, записи, литературные и научные труды, документы официальных учреждений и частных лиц.	Групповая комната музей	Групповая оценка работ.
58		22.03	14:00- 16:00	Практическое занятие Лекция	2	Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, местные газеты и журналы. Особенности письменных источников.	Групповая комната	Групповая оценка работ. День творчества кружка
59 - 60		26.03 29.03	14:00- 16:00	Практическое занятие	4	Памятные места	Музей Групповая комната	Устный опрос. Тематический

								кросс ворд.
61 - 62	ап ре ль	2.04 5.04	14:00- 16:00	Творч еское занят ие	4	Устные источники. Устное народное творчество – важные исторические источники.	Музей	Устн ый опрос . Собес едова ние.
63		9.04	14:00- 16:00	Углуб ление знани й. Лекци я	2	Речевая компетенция учащегося, креативный потенциал речи. Историко- краеведческие навыки: Требования к оформлению и написанию рефератов, поисково- исследовательск их работ, краеведческих эссе.	Группов ая комната	Групп овая оценк а работ.
64 - 65		12.04 16.04	14:00- 16:00	Комб иниро ванно е занят ие	4	Методика историко- краеведческой работы. Работа с литературными, архивными источниками. Отбор литературы, изучение архивов.	Группов ая комната музей	Собес едова ние.
66		19.04	14:00- 16:00	Практ ическ ое занят ие	2	Закрепление навыков работы с каталогами, картотекой.	Группов ая комната.	Групп овая оценк а работ.

								Анкетирование.
67		23.04	14:00-16:00	Творческое занятие	2	Исследовательская работа учащихся как форма изучения края .Выбор темы исследовательской работы как формы научной деятельности. Постановка цели и задач исследования.	Групповая комната	Творческий отчет. Устный опрос
68		26.04 30.04	14:00-16:00	лекция	3	Структура научной работы. Методы исследовательской работы.	Групповая комната	Устный опрос
69		3.05 7.05	14:00-16:00	Практическое занятие	3	Работа с письменными источниками в архиве. Школьный архив. Методические рекомендации.	Музей Групповая комната	Групповая оценка работ. Собеседование
70		10.05	14:00-16:00	Творческое занятие	2	Библиографические требования к оформлению научной исследовательской работы.	Групповая комната	Групповая оценка работ.
71		14.05 17.05	14:00-16:00	Практическое	3	Презентация как форма подачи исследовательск	Групповая	Групповая оценк

				занятие.		ой работы. Методические рекомендации.	комната	а работ.
72		21.05 24.05 28.05 31.05	14:00- 16:00	Творческое занятие	5	Защита исследовательских работ	Групповая комната	Творческий отчет

Список информационных ресурсов

Список используемой литературы для педагогов

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2013.
2. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А. - М. .
3. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела / Столяров Б.А., Соколова Н.Д. - СПб., 2002 5. Н.С. Фролов. «Мы из Черемшана». 2012 год.
4. 6. Н.С. Фролов «Все они хотели жить», 2013 год.
5. 7. Н.С. Фролов «Годы и люди». 2014 год.
6. . Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика.
7. Рассказы о географических названиях. М.: Армада-пресс,
8. 2012 г
9. Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) — М., 2011.
10. Н. А. Воронцова. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации — Пермь, 2013.
11. М.В. Короткова. Изучение повседневной культуры России в музее и школе. М., 2013
12. Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. — М., 2011.
13. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2011.
14. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике, / М, Ю. Юхневич. — М., 2014.

Список используемой литературы для детей

1. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2012.
2. Словарь актуальных музейных терминов М., 2013.
3. Музейный мир России. — М., 2012.
4. Сокровища культуры Татарстана: Историческое наследие, культура и искусство. – М.: НИИЦентр, 2014.

Цифровые образовательные ресурсы

1. <http://mirkart.ru/> Мир карт Карты городов и регионов России
2. http://www.mojgorod.ru/kemerovsk_obl/museum.html - Народная энциклопедия городов и регионов России
3. <http://www.russa.narod.ru/> - Интернет-альманах "Соборная сторона" - просветительское, образовательное и информационное издание, активно участвующее в возрождении культуры.
4. <http://kraevedenie.chat.ru/> - Вопросы краеведения. Сетевой альманах Ю.С. Самохина. Теоретические и методологические материалы, связанные с краеведческой информацией в образовании, культуре, науке и политике.
5. <http://museum.philosophy.spbu.ru/ru/lit/> - Кафедра музейного дела и охраны памятников
6. <http://www.rubricon.com/> - Рубрикон. Энциклопедии, словари, справочники
7. <http://slovari.yandex.ru/> - Словари, энциклопедии, справочники на информационно-поисковом портале Яндекс (Раздел «Словари»)
8. <http://psylib.org.ua/books/levit01/index.htm> - Энциклопедия Культурология XX век приложение

Приложения

Словарь терминов

1. Генеалогия – собрание сведений о происхождении, преемственности и родстве родов и фамилий.
2. Генеалогическая картотека – карточка на отдельного представителя рода, в которой содержится информация о члене рода или фамилии.
3. Геральдика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая гербы.
4. Колхоз (коллективное хозяйство) – производственные объединения крестьян для коллективного ведения сельского хозяйства на основе обобществленных средств производства.
5. Краеведение – изучение истории и природы родного края.
6. Музееведение – наука, изучающая процессы сохранения информации, познания и передачи знаний по средствам музейных экспонатов.
7. Нумизматика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая монеты.
8. Ономастика – наука изучающая происхождение имен собственных (в том числе названий географических объектов).
9. Родословие – изучение истории своей семьи (рода).
10. Совхоз (совместное хозяйство) – крупное государственное сельскохозяйственное предприятие.
11. Сфрагистика – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая печати.
12. Топонимика – наука о географических названиях.
13. Фамилия – наследственное имя семьи, переходящая от отца или матери к детям
14. Экспонат – музейный предмет.
15. Экспозиция – коллекция экспонатов по одной теме, собранная в музее для показа посетителям.
16. Этнография – наука, изучающая историю, быт, обычаи и традиции какого либо народа.

Критерии оценки развития качеств личности (уровни развития)

	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
Работоспособность воспитанника	сохраняет высокую работоспособность в течение всех занятий;	сохраняет нормальную работоспособность в течение всех занятий, обнаруживая несущественное проявление признаков утомляемости в конце занятий;	обнаруживает низкую работоспособность, быстро утомляется уже в середине занятий, что проявляется в вялости, сонливости или раздражительности, в резком снижении внимания
Умение выделять существенное в изучаемом	обучаемому легко и быстро удается выделить существенное в изучаемом материале, коротко рассказать о самом главном, сделать резюме, вывод;	в основном справляется с выделением существенного в изучаемом материале, допуская незначительные ошибки, которые не сказываются на усвоении сущности изучаемого в дальнейшем;	обычно не справляется с выделением существенного в изучаемом, концентрирует внимание на деталях, второстепенных признаках, свойствах, фактах;
Самостоятельность мышления	проявляет самостоятельность в мышлении, сам умеет найти проблему и способы ее решения, активно участвует в овладении знаниями, в проблемных	обнаруживает средний уровень самостоятельности и мышления, стремится самостоятельно выполнять поставленные задачи, выдвигаемые педагогом, делает	не обладает самостоятельностью мышления, стремится заимствовать готовые решения, нуждается в постоянной помощи (опеки);

	<p>рассуждениях высказывает предположения, стремится пополнить ответы товарищей, вносит самостоятельные элементы в решение задач, проявляет оригинальность в выполнении индивидуальных заданий, элементы рационализма, изобретательности и пр.,</p>	<p>попытки решить задачу, несмотря на встречающиеся трудности, задачи составляет по аналогии;</p>	
<p>Умение работать в должном темпе</p>	<p>темп выполнения основных общеобразовательных навыков выше, чем у большинства воспитанников в группе</p>	<p>темп выполнения основных общеобразовательных навыков как у большинства воспитанников</p>	<p>темп выполнения основных общеобразовательных навыков ниже, чем у большинства воспитанников группы</p>
<p>Самоконтроль при изучении материала</p>	<p>самоконтроль стал привычкой в общеобразовательной работе воспитанника, он всегда проверяет степень усвоения изученного, при необходимости сжато пересказывает изученное, оценивает жизненную реальность получаемых результатов.</p>	<p>в основном выполняет названные выше требования, допуская отступления, не существенно сказывающиеся на усвоении знаний, умений, навыков.</p>	<p>практически не применяет приемов самоконтроля в общеобразовательной деятельности.</p>

Сознательность обучения	воспитанник, осознавая общественную и личную значимость обучения, аккуратно выполняет образовательно-воспитательные требования педагога, проявляя инициативу, активность, настойчивость в обеспечении выполнения этих требований всеми обучающимися.	воспитанник, осознавая общественную и личную значимость обучения, в основном выполняет образовательно-воспитательные требования педагога	воспитанник недостаточно осознает значимость обучения, не выполняет требования педагога
-------------------------	--	--	---

Вопросы к зачету:

- Краеведение как наука и учебная дисциплина: актуальность, предмет, сущность, связь с другими науками.
- Эволюция термина «Краеведение». - История становления краеведения.
- Направления в развитии краеведения.
- Организационные формы краеведческой работы. Формы изучения края.
- Географические олимпиады и викторины.
- Работа краеведческого кружка. Краеведческое общество – высшая форма организации внеклассной краеведческой работы.
- Методы и приёмы краеведческой работы.
- Объекты краеведения. - Школьное краеведение и его цели. План изучения родного края в процессе школьного краеведения.
- Краеведение в начальной школе. - Краеведение в курсах школьной географии. - Изучение темы «Свой край (область, республика)».
- Краеведение в факультативных курсах.
- История школьного краеведения в досоветский период.

- История школьного краеведения в советское время.
- Краеведческий принцип в преподавании географии и истории.
- Соотношение понятий Краеведение – страноведение – регионоведение. - Этапы краеведческой работы.
- Источники краеведения.
- Краеведческая библиография и её классификация. Работа с библиографическими указателями и библиотечными каталогами.
- Печатные краеведческие источники.
- Статистические источники краеведения.
- Картографические источники.
- Архивные краеведческие источники и работа с ними.
- Устные краеведческие источники.